

Langue vivante étrangère : Anglais

PROGRESSIONS Cycle III (CE2, CM1, CM2)

Document réalisé en janvier 2003 par :

- ⊖ Sylvie BLANC, Conseillère pédagogique en LVE (1^{er} degré)- Département de la Nièvre
- ⊖ Benoît GRUMLER, professeur d'anglais (second degré)- Département de La Nièvre

A l'initiative de :

- ⊖ Madame FUSELLIER Annie, IA IPR d'anglais de l'Académie de Dijon
- ⊖ Madame GIEN Annette, Inspectrice de l'éducation nationale de Nevers sud Nivernais II, chargée de mission en langues vivantes

NB : Ce document a été élaboré à partir des progressions faites dans le département de la Nièvre en 2002 et il a été complété par les progressions faites dans le département de la Côte d'Or en 2002

RITUELS / CLASSROOM ENGLISH (à utiliser à chaque séance)

Greetings : Hello / Good morning / afternoon / ... Goodbye ! / See you / See you soon / tomorrow / later / next morning / next Thursday / ...

How are you ? I' m (very) well / fine / O.K / (all) right / so ... so / tired / I' m not too / (so) bad : I feel terrible / ...

What day is it today ? Today' s Monday / Tuesday / ... *majuscules aux noms de jours & mois* + ordinaux

What day was yesterday ? : Yesterday was Sunday / Monday / ...

What day will be tomorrow ? : Tomorrow will be Tuesday / Wednesday / ...

What's the weather like ? : It' s : rainy / raining / sunny / windy : foggy / hot / cold / stormy / snowy / cool / chilly / freezing / ... It' s Spring / Summer / Autumn / Winter

Classroom English :

Stand up / Sit down / Take your ... / Open your ... / Listen / Repeat / Keep quiet / Come to ... / It' s your turn / Go to ... / Can you ~~werbe~~ ... / I don' t know / Thank you / Here you are. / Sorry / Excuse me . / Good for you ! / Well done ! / It' s right / You' re wrong.

Who's missing? Who's absent? Is anyone absent ?

Exercices de discrimination auditive

Il est souhaitable de proposer régulièrement aux élèves des exercices de discrimination auditive de mots et de sons.

Exemples d'exercices :

1. Trouver l'intrus parmi 3 mots : chair, cheese, **shoe**
2. Repérer le mot qui a le même son que les deux premiers mots

Fish, pig

cat	pen	sit	dog
-----	-----	-----	-----

LVE : Anglais Progressions CE2

<p><u>Rentrée-Toussaint</u> <u>Principales fonctions langagières</u></p> <p><u>A/ Premiers contacts avec la langue anglaise et les pays anglophones</u></p> <p>Les pays où l'on parle anglais.</p> <p>Des mots anglais que j'emploie dans la langue française</p> <p>Des mots qui se ressemblent mais qui ne se prononcent pas pareil</p> <p>Des mots qui ressemblent à l'anglais mais qui n'en sont pas</p> <p><u>B/ Parler aux autres : se saluer</u></p> <p><u>C/ Parler de soi, se présenter , parler aux autres</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dire son nom et demander le nom de quelqu'un 2. Garçon ou fille 3. Dire son âge et demander l'âge de quelqu'un 4. Dire où on habite et demander à quelqu'un où il habite 	<p><u>Principaux éléments linguistiques :structures grammaticales et lexique</u></p> <p><i>Sandwich, clown, T-shirt, football, week-end, (le) look, hamburger, ...</i></p> <p><i>Lion, cinema, garage, theatre, orange...</i></p> <p><i>Parking, jogging,...</i></p> <p><i>Hello, hi, Goodbye, bye</i></p> <p><i>My name's/I'm....</i> <i>What's your name? (Prénoms anglais+ alphabet)</i> <i>I'm a girl/a boy.</i> <i>I'm nine .I'm nine years old.</i> <i>How old are you</i> <i>I live in Nevers.</i></p>	<p><u>Points culturels et/ou phonétiques</u> <u>A signaler</u></p> <p>English speaking countries</p> <p><u>prononciation</u> G=>[d Zi] J=>[d Zei] Z=>GB [zed]</p>	<p><u>Suggestion d'outils pédagogiques et d'activités</u></p> <p>Localiser en couleur sur un planisphère individuel les pays de langue anglaise.</p> <p>« English is everywhere » Standpoints Junior –L'anglais au CM- CNDP- Pages 114 et 115)</p> <p><u>Activités :</u> Chaîne parlée Jeu du ballon</p> <p><u>Chant :</u> The hello song (Let's chant, let's sing 1) C.Graham</p> <p><u>Activités:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ⊖ Chaîne parlée ⊖ Enquête dans la classe : « What's your phone number ? » ⊖ Retrouver la deuxième partie d'une paire (Tintin, Milou) ⊖ Carte d'identité
--	---	--	--

<p>5. Dire son numéro de téléphone et demander le numéro de téléphone de quelqu'un</p> <p><u>C/ Parler aux autres : parler de son environnement immédiat :</u> <u>Compter</u> Savoir compter jusqu'à 12</p> <p><u>D/ Aspect civilisationnel :</u> <u>Fête d'Halloween</u></p>	<p><i>Where do you live?</i> <i>My phone number is...</i> <i>What's your phone number?</i></p> <p><i>How many have you got/ do you have?</i> <i>One, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten, eleven, twelve.</i> + <i>Formes géométriques: Circle, square, rectangle, triangle</i></p>	<p><u>téléphone</u> on dit "double" lorsque deux mêmes chiffres se suivent on lit le numéro chiffre par chiffre</p> <p>Aspect de Civilisation: Halloween « trick or treat »</p>	<p><u>Songs</u> Ten little fingers (animation pédagogiques 2001-2002 Musique Anglais par Michelle Laguigner et S Blanc) Ten green bottles One , two buckle my shoe... (jingle Bell and other songs – Oxford) Ten little Indians (Singlish-Nathan Langues)</p> <p><u>Jeux</u> Bingo(Associer écriture chiffrée et en lettre) Interdisciplinarité EPS : Jeu de Béret Pair work : 2 fiches « How many circles have you got ? » Fiche enquête</p> <p><u>Comptine</u> Pumpkin,pumpkin...</p> <p><u>Site internet</u> de l'académie de Lille : dossier très complet sur Halloween http://www.ac-lille.fr</p>
--	--	--	---

<u>Toussaint - Noël</u> <u>Principales fonctions langagières</u>	<u>Principaux éléments linguistiques :structures grammaticales et lexique</u>	<u>Points culturels et/ou phonétiques</u> <u>A signaler</u>	<u>Suggestion d'outils pédagogiques et d'activités</u>
<p><u>A/Parler de soi et parler aux autres :</u> Dire comment je vais Et remercier . Demander à quelqu'un comment il va</p> <p><u>B/Dans la classe</u> Obéir à un ordre simple (en associant le dire et le faire)</p> <p>Le matériel scolaire</p> <p><u>C/ Elément de civilisation : Noël</u></p>	<p><i>I'm fine, very well, not very well, tired, ok. Thank you (very much) How are you? (What about you?)</i></p> <p><i>Listen, be quiet, sit down, stand up, look, open (your book), take a pen .</i></p> <p><i>What's this?</i> <i>It's a blackboard, a computer, a table, a chair, a pen, a pencil, a pencil case , a rubber, a ruler, tapes, a pencil sharpener, a paper basket, a bag .</i></p> <p><i>Merry Christmas Happy New Year Father Christmas Santa Claus Christmas tree</i></p>	<p><u>prononciation du" th"</u> <i>thank you, this etc...</i> Position dentale de la langue</p>	<p><u>Activités :</u> Mimes, jeu de kim (flashcards)</p> <p><u>Jeu :</u> Simon says (Jacques a dit)</p> <p><u>Jeux :</u> → Bingo game → Jeu de Kim (flashcards) → Lip reading → Deviner ce qu'il y a dans le sac → Devinette → Dessin incomplet</p> <p><u>Chant:</u> I wish you a merry Christmas (jingle Bells and other songs-Oxford)</p>

<p><u>Noël-Février</u> <u>Principales fonctions langagières</u></p> <p><u>A/Parler de son environnement immédiat :</u> Connaître 6 couleurs et demander la couleur de quelque chose</p> <p><u>B/ Parler de son environnement :</u> Savoir dire et demander le temps qu'il fait</p> <p><u>C/ Connaître des repères de temps :Connaître les jours de la semaine</u></p> <p><u>D/ Elément de civilisation :</u> Les îles Britanniques</p> <p><u>E/ Exercices de discrimination auditive de sons et de mots</u></p>	<p><u>Principaux éléments linguistiques :structures grammaticales et lexique</u></p> <p><i>What colour is it? What colour is the table? It's blue, red, yellow, green, orange, black.</i></p> <p><i>What's the weather like today ? Today, it's sunny, rainy, cloudy, windy, snowy</i></p> <p><i>What day is it today? It's <u>M</u>onday, <u>T</u>uesday, <u>W</u>ednesday, <u>T</u>hursday, <u>F</u>riday, <u>S</u>aturday, <u>S</u>unday</i></p>	<p><u>Points culturels et/ou phonétiques</u> <u>A signaler</u></p> <p><u>prononciation</u> de isles-island) (British Isles = UK+Ireland)</p>	<p><u>Suggestion d'outils pédagogiques et d'activités</u></p> <p><u>Activités :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ø Dictée de couleurs ø Coloriage magique <p><u>Song :</u> Red and yellow blue and green (méthode Stepping stones livret 1)</p> <p><u>Activité :</u> Compléter le weather Chart</p> <p><u>Chant :</u> How's the weather ? (Let's chant-Let's sing-C Graham)</p> <p><u>Comptine:</u> The days of the week</p> <p><u>Chants:</u> How many days can my little one play ? Méthode Happy English : j'apprends l'anglais au CM2- Magnard) Sally go round the sun. (singlish –Nathan)</p>
--	--	---	--

<p><u>Février - Pâques</u></p> <p><u>Principales fonctions langagières</u></p> <p><u>A/ Parler de soi-Parler aux autres :</u> Parler de ses goûts : dire ce que l'on aime, ce que l'on aime pas. Demander à quelqu'un ce qu'il aime.</p> <p><u>B/ Elément de civilisation</u></p>	<p><u>Principaux éléments linguistiques : structures grammaticales et lexique</u></p> <p><i>Likes and dislikes</i> <i>I like...</i> <i>I don't like...</i> <i>I hate...</i> <i>I prefer...</i> <i>I love...</i> <i>(Fruit, vegetables, meat, fish, milk, cheese)</i></p> <p><i>Do you like....?</i> <i>Yes, I do.</i> <i>No, I don't</i></p>	<p><u>Points culturels et/ou phonétiques</u> <u>A signaler</u></p> <p><u>(pluriel:</u> cheese, fruit sont invariables</p> <p>Saint Patrick et l'Irlande</p>	<p><u>Suggestion d'outils pédagogiques et d'activités</u></p> <p><u>Song:</u> I like to eat apples and bananas (Standpoints junior-l'anglais au CM-CNDP)</p> <p><u>Comptine:</u> I love coffee and Billy loves tea</p> <p><u>Activités :</u> Fiche enquêtes (exemple : Primary Resource 1 Mary Glasgow – My 03)</p> <p><u>Ressource documentaire :</u> Primary teachers' resource book 2 –Mary Glasgow Magazines-Food</p>
---	---	--	--

LVE : Anglais : Progressions CM1

<p><u>Rentrée-Toussaint</u> <u>Principales fonctions langagières</u></p> <p><u>A/ parler de soi : se présenter, se décrire brièvement</u> Dans le cadre d'un re brassage des connaissances (savoir se présenter en utilisant « be » et « have got »)</p> <p><u>B/Parler de son environnement immédiat : Connaître les couleurs et savoir demander la couleur de quelque chose</u></p> <p><u>C/ Parler d'une personne. Savoir faire le portrait, la description d'une personne réelle ou imaginaire.</u></p>	<p><u>Principaux éléments linguistiques :structures grammaticales et lexique</u></p> <p><i>I'm Kate.</i> <i>I'm ten.</i> <i>I've got blond hair and blue eyes.</i> <i>I've got a brother and a sister.</i> <i>Lexique: les vêtements + Couleurs</i></p> <p><i>What colour is your T-shirt ?</i> <i>Purple, white, black ,orange, grey</i> <i>(sweat shirt, pair of jeans, dress)</i></p> <p><u>Structures grammaticales :</u> <i>She's / he's</i> <i>Is he happy ?</i> <i>Is he sad or shy ?</i> <i>Has he/ she got three eyes ?</i> <i>What has he/ she got ?</i> <i>He's/ she's got a...</i> <i>He / She hasn't got any...</i></p> <p><u>Lexique:</u> <i>Adjectifs et parties du corps :</i> <i>Shoulders, arms, legs, feet (foot), knees, toes, teeth (tooth)</i> <i>(foot et tooth = singulier)</i></p>	<p><u>Points culturels et/ou phonétiques A signaler</u></p> <p><u>prononciation du "k"</u> Attention le « k » est muet Dans(k)nees, comme dans (k)now , I don't (k)now</p>	<p><u>Suggestion d'outils pédagogiques et d'activités</u></p> <p><u>Jeu :</u> Who is it ?</p> <p><u>Activité:</u> Carte d'identité (exemple : Jet Primary book 1-My1)</p> <p><u>Ressource documentaire :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ⊖ Primary Teachers' ressource –Book 1 –Mary Glasgow Magazines (Myself) ⊖ Primary Teachers's ressource-Book 3 (Body 14-15) <p><u>Jeux:</u> Colour Bingo</p> <p><u>Poème:</u> What is pink? (Poème de Christina Rossetti- (Standpoints junior –l'anglais au CM –CNDP p 122-123)</p> <p><u>Story telling</u> Cat's colours by jane Cabrera</p>
--	--	--	---

<p><u>D/ Aspect civilisationnel : la fête d'Halloween</u></p>	<p><i>She's (He's)</i> <i>Tall, nice, clever, shy, sad, happy, unhappy, fat, slim, boring</i></p> <p><i>Repère des symboles d'Halloween</i> <i>Lexique : a pumpkin, a witch, a skeleton, a black cat, a monster, a ghost, a bat .</i> <i>Structures: What's this?</i></p>		<p>Jeux :</p> <ul style="list-style-type: none"> ø Chaque élève dessine son monstre, on échange les dessins par binômes et on doit décrire le monstre dessiné par son camarade. <p><i>Ou bien :</i> On dicte à son camarade pour qu'il dessine un monstre.</p> <p><u>Ressource documentaire :</u> Jet primary teachers' resource book 3- Mary Glasgow Magazines – Scholastic (Body 11-12)</p> <p><u>Halloween :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ø Site de l'académie de Lille http://www.ac-lille.fr
--	--	--	---

<p><u>Toussaint -Noël</u> <u>Principales fonctions langagières</u></p> <p><u>A/ Discrimination auditive de sons et de mots</u> <u>B/ Re-brassage :</u> <u>Connaître les jours de la semaine + les mois et les saisons</u></p> <p><u>D/ Savoir dire et demander le temps qu'il fait</u></p> <p><u>C/ Localiser un objet (ou savoir se localiser) avec quelques repères spaciaux .</u></p> <p><u>D/ Aspect culturel : Noël</u></p>	<p><u>Principaux éléments linguistiques :structures grammaticales et lexique</u></p> <p><u>The days of the week</u> <i>Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday</i></p> <p><u>The months of the year</u> <i>January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December</i></p> <p><u>The four seasons:</u> <i>Spring, summer, autumn, winter</i></p> <p><i>What's the weather like?</i> <i>It's sunny, cloudy, rainy, windy, stormy, snowy, foggy</i> <i>It's hot/ cold/ warm</i></p> <p><i>Prépositions : in, on, under, next to</i> <i>Where's the ball ?</i> <i>Where is it?</i> <i>Is it on the table?</i> <i>Yes, it is./ No, it isn't.</i> <i>Noël : Thème des jouets</i> <i>Presents and toys: model cars, dolls, teddy bear, game...</i> <i>What would you like?</i> <i>I'd like a ...Would you like...(a video game) ?</i> <i>Yes, I would. No, I wouldn't.</i></p>	<p><u>Points culturels et/ou phonétiques</u> <u>A signaler</u></p>	<p><u>Suggestion d'outils pédagogiques et d'activités</u></p> <p><u>Chant :</u> How many days can my little one play ? (Méthode "Happy English! J'apprends l'anglais au CM2-Magnard)</p> <p><u>Comptine :</u> Apples, peaches, pears and plums , tell me when your birthday comes: January: J-A-N-U-A-R-Y</p> <p><u>Chant:</u> How's the weather ? (Let's Chant, Let's sing)</p> <p><u>Activité:</u> Jeu de rôle : météo à la télévision</p> <p><u>Ressource documentaire :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ⊖ Jet primary teachers' book 3 What's the weather like? (Holidays 05) <p><u>Ressource documentaire :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ⊖ Interdisciplinarité EPS/anglais (Fiches jeux du CDDP de Poitou-Charentes « Good Morning ») <p><u>Activité :</u> Fiche enquête</p> <p><u>Document ressource :</u> Jet Primary Teachers' resource book 1 – Mary Glasgow Magazines-Scholastic- (Christmas)</p>
--	--	--	--

<p><u>Noël -Février</u></p> <p><u>Principales fonctions langagières</u></p> <p><u>A/ Aspect de civilisation : le petit déjeuner traditionnel anglais</u></p> <p><u>B/ savoir compter jusqu'à 20</u></p> <p><u>C/ Discrimination auditive de mots et de sons</u></p>	<p><u>Principaux éléments linguistiques :structures grammaticales et lexique</u></p> <p><u>Structures:</u> <i>What would you like ? Would you like some sugar? Re brassage des goûts : I like / I don't like</i></p> <p><u>Lexique:</u> <i>Bacon and eggs, orange juice, tea, coffee, chocolate, sugar marmelade, honey, jam toast</i></p> <p><i>Ten, eleven, twelve, thirteen, fourteen, fifteen, sixteen, seventeen, eighteen, nineteen, twenty</i></p>	<p><u>Points culturels et/ou phonétiques A signaler</u></p> <p>« Typical English Breakfast »</p> <p><u>prononciation:</u> Honey Comme dans <u>key</u>, Sydney, Mickey, money</p> <p>Chocolate</p>	<p><u>Suggestion d'outils pédagogiques et d'activités</u></p> <p><u>Activité :</u> Grille enquête « What would you like for breakfast ? »</p>
--	--	---	---

<p><u>Février-Pâques</u> <u>Principales fonctions langagières</u></p> <p><u>A/ Savoir demander une autorisation, solliciter une aide , une répétition.</u></p> <p><u>B/Savoir compter jusqu'à 50</u></p> <p><u>C/ Parler de soi : dire ce que l'on sait faire ou ne pas faire</u></p>	<p><u>Principaux éléments linguistiques :structures grammaticales et lexique</u></p> <p><i>Can you open the window ?</i> <i>Can you help me?</i> <i>Can you repeat please?</i> <i>Can I go to the toilet?</i> <i>Can I go to the black- board?</i></p> <p><i>Twenty, twenty-one, twenty-two, twenty-three, twenty-four, twenty five, twenty-six, twenty –seven, twenty-eight, twenty-nine, thirty...forty..fifty</i></p> <p><i>Structures :</i> <i>I can , I can't</i> <i>I can play football.</i> <i>What about you?</i> <i>Can you play?</i> <i>Do you like (it) ? (Re brassage)</i> <i>Lexique: sports and hobbies</i> <i>Dance, play football, play tennis, play the guitar, play the piano, drive a car, swim, fly, sing.</i></p>	<p><u>Points culturels et/ou phonétiques A signaler</u></p>	<p><u>Suggestion d'outils pédagogiques et d'activités</u></p> <p><u>Storytelling :</u> <i>From head to toe</i> <i>By Eric Carle</i> <i>(puffin)</i></p> <p><u>Ressource documentaire:</u> <i>Jet primary teachers' ressource book3 (free time)</i></p> <p><u>Jeu :</u> <i>Mimes</i></p> <p><u>Chant :</u> <i>The music man</i></p> <p><u>Ressource documentaire :</u> <i>Jet primary-book 3- (Free time)</i></p>
---	--	--	---

<p><u>D/ Aspect culturel : la monnaie</u> <u>La livre sterling</u></p>	<p><i>How much is it ? It's <u>five</u> pounds and <u>fifty pence</u> <i>It's expensive/ It's cheap</i></i></p>	<p>Currency /money The pound Valeur de la livre sterling en Euro</p>	<p>Jeu : Jeu de marchande (Fiche monnaie anglaise :Fiche 7 B.Extrait de Fichiers pédagogiques CM1/ CM2-Armand Colin)</p>
--	--	--	---

<u>Pâques - été</u> <u>Principales fonctions langagières</u>	<u>Principaux éléments linguistiques :structures grammaticales et lexique</u>	<u>Points culturels et/ou phonétiques A signaler</u>	<u>Suggestion d'outils pédagogiques et d'activités</u>
<p><u>A/ Discrimination auditive de sons et de mots</u> <u>B/ Savoir dire et écrire la date</u></p> <p><u>C/ Aspect civilisationnel : le brunch américain</u></p>	<p><i>What's the day?</i> <i>Ou what's the date today ?</i></p> <p><i>On écrit: Monday, January 28 th</i> <i>On dit (ou on lit) Monday the 28th of January</i></p> <p><i>What would you like?</i> <i>Do you like...?</i> <i>What do you prefer ?</i> <i>I like</i> <i>I don't like,</i> <i>I prefer,</i> <i>I hate</i></p> <p><u>Lexique: pancakes, pies, donuts cereals</u></p>	<p><u>Date (ordinaux)</u> 1 = 1st , 21st , 31st 2 = 2nd , 22nd 3 = 3rd , 23rd</p> <p><u>Brunch = Breakfast + Lunch</u></p>	

<p><u>D/Parler de soi : dire que l'on possède ou non</u></p> <p><u>E/ Parler de soi : parler de ses goûts , de ses désirs, de ses besoins : exprimer une intention, un projet + Aspect civilisationnel : La fête d'Halloween</u></p>	<p> ◊ <i>Who is it?</i> <i>It's .../ This is...</i> ◊ <i>Is it...?</i> <i>Yes, it is</i> <i>No it isn't</i> </p> <p> Whose coat is this? It's mine /yours, ... It's Jennifer's Re-brassage et enrichissement du lexique des vêtements </p> <p> <i>What would you like to be ?</i> <i>I'd like to be a witch/ a skeleton, a monster, a vampire,</i> ... </p>	<p>acteurs</p>	<p>Autres sites Grande Bretagne www.visitbritain.com www.grandebretagne.net</p> <p><u>Storytelling :</u> « In a dark, dark town..there's a dark dark road. “ <u>Albums :</u> ◊ <i>A dark, dark tale</i> By: Ruth BROWN (Red Fox) ◊ <i>Meg and Mog</i> <i>J PIENKOWSKY (Puffin)</i></p>
--	--	----------------	--

<u>Toussaint -Noël</u> <u>Principales fonctions langagières</u>	<u>Principaux éléments linguistiques :structures grammaticales et lexique</u>	<u>Points culturels et/ou phonétiques A signaler</u>	<u>Suggestion d'outils pédagogiques et d'activités</u>
<p><u>A/ Parler des autres : parler de son environnement immédiat</u> : savoir compter (jusqu'à 100) .</p> <p><u>B/ Parler des autres : parler de ses goûts, de ses désirs, de ses besoins</u> Dire ce qu'il aime /qu'elle aime/ n'aime pas</p> <p><u>C/ Aspect civilisationnel : Noël</u></p>	<p>⊖ <i>How many ...have you got/ do you have?</i> <i>I've got ...(+ nombre + nom)</i> ⊖ <i>How many ..are there ?</i> <i>There is / there are....(+ nombre + nom)</i> <i>Thirty, Forty, Fifty, sixty, seventy, eighty, ninety, one hundred.</i></p> <p><i>Does she /he like...?</i> <i>Yes, she/ he does.</i> <i>No, she/he doesn't.</i> <i>He / she likes/doesn't like (+ forme ING) playing tennis .</i> <i>Lexique de la nourriture:</i> <i>Fruit : grapes, bananas, apples, pears, cherries ...</i> <i>Vegetables : onions, lettuce, carrots ...</i> <i>Noël en GB</i></p>		<p><u>Jeu :</u> « Back writing » : Deviner quel est le nombre qu'un camarade dessine dans notre dos .</p> <p><u>Activité</u> mime</p> <p><u>Storytelling</u> « The very hungry caterpillar” par E Carle <i>Edition Picture Puffin</i></p> <p>Documents d'exploitation de cet album :</p> <ul style="list-style-type: none"> ⊖ <i>Les documents d'accompagnement des programmes de 2002 (anglais) p 9 à 13</i> ⊖ <i>Standpoints junior, l'anglais au CM- CNDP- P 48 et 49</i> <p><u>Site internet</u> : a,b,c teach</p>

<p><u>Noël -Février</u></p> <p><u>Principales fonctions langagières</u></p> <p>A/ L'espace et le temps : savoir reconnaître et utiliser quelques repères temporels :</p> <p><u>B/ L'espace et le temps : dire ce que l'on fait quotidiennement</u></p> <p><u>C/ Aspect civilisationnel : Connaître les grands moments de la journée d'un écolier anglais (asocier à l'heure)</u></p> <p><u>D/ Exercices de discrimination auditive de mots et de sons</u></p>	<p><u>Principaux éléments linguistiques :structures grammaticales et lexique</u></p> <p><i>What time is it ? It's ten past three/ lunch time ... O'clock, past, to, a quarter, half</i></p> <p>1. <i>Heure juste It's five o'clock.</i></p> <p>2. <i>Demi: It's half past one.</i></p> <p>3. <i>Quart (to et past) It's a quarter past two. It's a quarter to two.</i></p> <p><i>When do you get up /go to bed? When does he play football. He plays football on wednesday/ at the week-end... I have breakfast-lunch-tea- dinner .</i></p> <p><i>What do you do at ten o'clock? Re- brassage de la description de l'écolier anglais (uniform)</i></p>	<p><u>Points culturels et/ou phonétiques</u> <u>A signaler</u></p> <p>a.m / p .m</p>	<p><u>Suggestion d'outils pédagogiques et d'activités</u></p> <p><u>Jeu :</u> Interdisciplinarité EPS What's the time Mr Wolf ?</p> <p><u>Site internet:</u> le site d'une école primaire du Kent, programme d'une journée de classe, uniforme ... http://www.woodlands-jun.kent.sch.uk</p>
--	---	--	---

<p><u>Février - Pâques</u> <u>Principales fonctions langagières</u></p> <p><u>A/ Savoir reconnaître et utiliser quelques repères spaciaux</u></p> <p><u>B/ Parler de soi- solliciter une aide, une répétition, demander une autorisation</u></p> <p><u>C/ Parler avec quelqu'un, parler aux autres :</u> Exprimer une incertitude</p>	<p><u>Principaux éléments linguistiques :structures grammaticales et lexique</u></p> <p><i>Where are you ? (going)</i> <i>Where is he/she/it?</i> <i>Here, there, over there, up</i> <i>I'm /She's /He's /It's + preposition (in, on under, between, in front of, behind)</i> <i>Lexique:</i> <i>Pièce de la maison : bedroom, ,bathroom,toilets,the living room,the kitchen (the garden)</i> <i>Animaux :(pluriel et singulier)</i> <i>Mobilier :a cupboard, a wardrobe, a clock, a toy box, ,a table, a chair an armchair, a sofa ...</i> <i>Can you /he/she...+ verbe</i> <i>Can you /he / she open the window?</i> <i>Can you help me?</i> <i>Can you repeat, please?</i> <i>Can I go to the toilet ?</i> <i>Can I go to the blackboard?</i> <i>I think.../ May be...</i></p>	<p><u>Points culturels et/ou phonétiques</u> <u>A signaler</u></p> <p><u>(Marques orales du pluriel</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • dogs => [z] • horses => [iz] • cats => [s] 	<p><u>Suggestion d'outils pédagogiques et d'activités</u></p> <p><u>Chant :</u> Where's the bed ? (Let's chant, let's sing 2 C. Graham)</p> <p><u>Storytelling :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Where's Spot</u> • <u>Spot's birthday party</u> <p><i>De Eric HILL</i> <i>(Picture Puffins)</i></p> <p><u>Ressource documentaire:</u> <u>Jet primary Teachers's</u> ressource book 2 –Mary Glasgow magazines- Scholastic (home)</p> <p><u>Song:</u> Can he play baseball ? (Let's chant, let's sing 1- Carol Graham)</p>
--	---	--	--

<u>Pâques - été</u> <u>Principales fonctions langagières</u>	<u>Principaux éléments linguistiques :structures grammaticales et lexique</u>	<u>Points culturels et/ou phonétiques</u> <u>A signaler</u>	<u>Suggestion d'outils pédagogiques et d'activités</u>
<u>A/ Discrimination auditive de sons et de mots et révisions</u>			<ul style="list-style-type: none"> ∅ Document passerelle (Académie Dijon) ∅ Document passerelle des documents d'accompagnement des programmes de 2002 ∅ Passeport LVE ∅ Mini évaluation pour les CM Site de l 'académie d'Orléans Tours http://www.ac-orleans-tours.fr/anglais-liens/sitepedago/primaire/evalauto.htm ∅ Tests Académie de Toulouse Site internet : http://www.ac-toulouse.fr/anglais/ecole ∅ Tests département de la Creuse Site internet : http://www-educreuse23.ac-limoges.fr/cddp_eile/
<u>B/ Evaluations fin de primaire</u>			

Annexes : sites internet aspects culturels

INTERNET SCAVENGER HUNT

HALLOWEEN

Visit each of the following websites to search for the answers. See how fast you can find these Halloween facts and funnies!

Halloween Tricks and Treats

<http://www.night.net/halloween/>

- What is Grandpa Tucker's poem called Boo Hoo about?
- Complete the following line from the Halloween song, Humphrey the blue-nosed Pumpkin:
 - "Humphrey, with your nose so blue, You' ll make _____.

Absolutely Halloween

<http://www.geocities.com/Heartland/7134/Halloween/hall.htm>

- Don't you like to have spooky fun? Complete the following riddles:
 - What did the skeleton say when his brother told a lie?
 - What do you call a ghost running through the jungle with a machine gun?
 - How do you fix a jack-o-lantern?
- Visit the playground and print out a pumpkin decoration.

<http://www.bconnex.net/~mbuchana/realms/halloween/index.html>

- What were the first jack-o-lanterns made of?
- What are jack-o-lanterns supposed to scare away?

Happy Halloween (lots of recipes and links to lots of sites)

http://www.creative-homeliving.com/world_kitchen/holidayliving/halloween.htm

- What are the cheesy eyeballs made of?
- How do you play Spider Relays (hint: Party idea for Slimy Halloween Party)?

BOOville

<http://usacitylink.com//boo/?file=origins.html>

- Where does the Halloween celebration come from (the Celtic fire festival)?
- Where did the concept of trick-or-treating come from?

Halloween on the Net

<http://www.holidays.net/halloween/>

- What is Los Dias de los Muertos?
- What did you supposedly have to do to meet a witch on Halloween?

Halloween History

<http://cgi.cadvision.com/chinookpc/halloween/history.htm>

- What does the name "witch" mean (translated)?

- When is All Soul's Day?
- What do Spanish people put on graves to bribe evil spirits?

ON YOUR OWN!!!

Search Engine to use: <http://infoseek.go.com/>

- Freya was a Norse goddess. What pulled her chariot?
- What does the word *Halloween* mean?
- Which settlers brought Halloween to America?

Have a safe and happy Halloween!!!

December Holiday Scavenger Hunt

websites and answer the questions or follow the instructions that follow. Good luck!

Website #1: <http://www.12days.com/library/>

- Read Bobby' s Christmas Story and answer the following questions:
 - What did Santa dress up as to test Bobby?
 - What did the children at the orphanage want more than anything?
- Visit the holiday crafts page and look at the snowman project. What are the snowballs made of?

Website #2: <http://www.ort.org/ort/hanukkah/>

- During Hanukkah, candles are lit for how many days?

- Hanukkah is the Hebrew term for what?
- What does Hanukkah commemorate?

Website #3: <http://www.globalindex.com/kwanzaa/welcome.htm>

- When is Kwanzaa celebrated?
- What does the word "Kwanzaa" mean?
- What does green stand for?

Website #4: <http://www.claus.com/village.html>

- Visit the Elf School and play a game to earn your Elf School Diploma. Print out for credit.
- What is the secret elf greeting?

Website #5: <http://www.holidays.net/christmas/santa.htm>

- What is Santa Claus called in Holland?
- Does the Holland Santa Claus use a sleigh?
- In Scandinavia, who brings the Christmas gifts to children?
- Who is La Befana?

Website #6: <http://www.fernlea.com/xmas/poininfo.htm>

- At what temperature are poinsettias put in danger of dying?
- Where are poinsettias originally from?

Website #7: <http://www.geocities.com/Heartland/7134/Christmas/xmas.htm>

- Answer the following christmas jokes/riddles:

- Who sings "Love Me Tender" and makes Christmas toys?
- How does Santa take pictures?
- What is the difference between the Christmas alphabet and the normal alphabet?
- Under the games section, take the elf test. If you pass, print the certificate at the end. Good luck!

Website #8: <http://www.soon.org.uk/country/christmas.htm>

- What is Christmas called in France?
- What is a German Adventskranz?
- In Portugal, people pretend that Father Christmas brings gifts and leaves them either under the tree or where?

Website #9: <http://www.geocities.com/Heartland/Acres/1170/candycane.html>

- What does a candy cane represent?
- What do the lights on a Christmas tree represent?
- What do the berries on a holly leaf represent?

Website #10: <http://www.geocities.com/Heartland/Acres/1170/colorpages.html>

- Print a Christmas color sheet of your choice!

For more fun, try your knowledge at the Christmas Trivia Quiz--<http://www.familygames.com/features/quizzes/xmasquiz.html>

Have a very Merry Christmas!

[Valentine' s Day Internet Scavenger Hunt](#)

following Valentine' s Day websites to learn more about the holiday and to have some holiday fun.

1. History of St. Valentine' s Day <http://www.chathamjournal.com/299stvalentine.html>
 - On what date is the Feast of Lupercalia celebrated?
 - What happened during the feast of Lupercalia when the men drew the women' s names?
 - Why were women "februa lashed"?
 - Who did Ancient Greeks believe was the force of love?
2. I Love You--<http://www.travlang.com/languages/iloveyou.html>
 - How do you say "I love you" in Swahili?
 - How do you say "I love you" in Italy?
 - How do you say "I love you" in Sweden?
3. Flower Websites-- <http://members.hknet.com/~netsales/meaning.htm> and <http://www.homearts.com/depts/garden/02langf1.htm>
 - What does a tulip represent?
 - When it is appropriate to send a yellow rose?
 - What does it mean when you send a red and white rose together?
 - What type of flower should be sent to your first love?
 - What does basil mean?
4. Visit Amore on the Net--<http://www.holidays.net/amore/val.html>
 - When was the oldest "valentine" in existence created, and where is it at now?
 - What is an acrostic valentine?
 - What kind of valentine is created by pricking tiny holes in a paper with a pin or needle?

- What company first began manufacturing valentines in the early 1900s?
5. Visit Happy Valentine' s Day <http://www.rom101.com/valentinesday.htm>
- Who sent the earliest known valentine and to whom was it sent?
 - Who was the first American publisher of valentines?
 - Why did Emperor Claudius NOT want his soldiers to marry?
 - What is the only holiday where Americans exchange more cards than on Valentine' s Day?
6. Visit the Cupid Website at-- <http://www.holidays.net/amore/cupid.html>
- What was Cupid known as in Ancient Greece?
 - Who was Cupid' s mother?
 - What was Psyche supposed to put in the little box to take to the underworld?
 - What happened when Psyche opened the box?
7. Visit Ah Awesome Valentines at--<http://www.marlo.com/val.htm>
- Go through the steps to create a cyber valentine. Print out a copy of a valentine for your teacher or a friend. If that link is slow, try this one-- http://rats2u.com/calendar_tuvwxyz/calendar_valentine.htm
8. Visit Valentine' s Day at <http://www2.arkansas.net/~mom/hol2.html>
- Read the Valentine Thief story. Who was the Valentine Thief?
 - What are the three ingredients in Hershey' s chocolate?
 - Play Heart Tac Toe and try your luck against the computer. Print it if you can win.
 - Read the Valentine' s Jokes and Riddles. Complete the following joke: KnockKnock, Who' s there? Oscar. Oscar who?

- Look in the Valentine Treats section. What is the "Be Mine Breakfast?"

Thanks for visiting. If you have questions, please e-mail me at tonyaskinner@hotmail.com.

[St. Patrick' s Day Internet Scavenger Hunt](#)

1. A Lair Gauche St. Patrick Holiday Page-- <http://www.lairgauche.com/stp.htm>
 - What tragic event happened to St. Patrick as a teenager?
 - When and where was the first American celebration of St. Patrick' s Day?
 - According to tradition, what should people kiss for good luck on St. Patrick' s Day?
2. Everything You Wanted to Know About St. Patrick' s Day-<http://www.njweb.com/stpats.html>
 - Young St. Patrick was called "Succat." What does that mean?
 - After he was baptized, he was called Patricius. What does that mean?
 - To St. Patrick, what did a shamrock represent?
 - How many U.S. Presidents have had Irish heritage?
3. St. Patrick' s Day Customs and History-<http://wilstar.com/holidays/patrick.htm>
 - When is St. Patrick' s Day celebrated?
 - What does that date stand for?
 - When was St. Patrick born?
4. St. Patrick' s Day-<http://www.geocities.com/Heartland/Plains/5808/st-pat.html>

- The tradition Irish greeting is "top of the morning to you." What is the correct response?
 - What does the Irish word "luchorpan" mean?
 - What do leprechaun' s supposedly spend their time doing?
 - Supposedly, how tall are leprechauns?
 - What gift is a person supposed to receive if they kiss the Blarney stone?
5. Lucky Leprechaun' s Lane-<http://usacitylink.com/lucky/default.html>
- Print out the Irish Word Puzzle and solve.

Thanks for playing! Contact tonyaskinner@hotmail.com for more scavenger hunts.